M·G
H161
工

河北省立女子師範學院期刊第三卷第一期抽印本

篆文偏旁同形異部考 上卷

指導者　國文系教授曾浩然先生
工作者　國文系四年級生張夢達

3 1764 3676 8

篆文偏旁同形異部考

張夢達

文字之學，分爲訓詁聲音形體三類；訓詁之學，有爾疋或廣疋一類的著述。聲音之學，有廣均以下及清儒關於說文之聲類表一類的著述，惟形體之學，未之前聞。

形體有縱的研究，有橫的研究，如研究鐘鼎，甲骨，古，籀，篆，隸，行，艸等沿革變遷之類，此類條理完備者，雖不可多得，而零星雜見者有之。惟關於橫的研究，尤其是以說文部首爲主。研究其每一部首，散見於他部者有幾，及總計五百四十部內之字，以某部首爲構成分子者各有若干，此種細賬，從未有人算及；而關於形體研究之最重要者，却莫過於是。因許君既以小篆整齊古籀，以此五百四十字列爲部首，則此五百四十部首，不但爲九千餘字之構成分子，且爲上考鐘鼎，甲骨，下考隸，楷，行，艸，之標準基礎；斷無不講清部首，而能認篆文者，亦斷無不認清篆文，而能考鐘鼎以及行，艸，者。

說文一書，所謂「雜揯有條理，剖析窮根源」者，全在九千餘字之意義，與部首之意義相引申。九千餘字之形體，由部首之字，

相集合，雖其中有用部首本義，與不用部首本義之分，而專論各字之形體，固未有出於部首形體之外者。不明此意，凡部首之下，所謂「凡某之屬皆從某」者，即不能知其意義何指。

由是可知，欲明說文之整個條例，必先解釋此句；欲解釋此句，非先算明每一部首、究爲若干文字之成分不可。是篇之作，用意在此。附例如左：

一、本篇以形爲主。凡一部內之字，只錄其所从他部首之形；其从聲之偏旁，概不錄入。

一、凡部首之重文，及凡部首之說解，與形體有關者，一概錄入；惟說解中專釋音義之句，間从刪節。其第二部以下，凡某之屬皆从某句，亦併刪節。

一、凡部中重文，全體錄入，惟重文與正篆同形，概从聲有異之字，則否。

一部　惟初太始，道立於一，造分天地，化成萬物，凡一之屬皆从一。

元从一　兀从儿　大天从一大　史吏从一从史

丨部　高也；此古文上，指事也。

示部　天垂象，見吉凶，所以示人也；从二。

禁禖籀文作禁从林　申神从示申　䨻齋籀文作䨻从䨻省　亠禋籀文作䙴从亠

手肉祭以手持肉　異祀或作禩从異　隋祟古文作禭从隋省　方祭或作祊从方

石祏从示从石　合祫从示合　入　口　兌祝从示从入口一曰从兌

會禬从示从會　土社从示土　出祟从示从出　祠从二示

三部　天地人之道也；从三數。

弍古文三作弍从弋

王部 一天下所歸往也。

門 閏从王在門中　自 皇从自

玉部 石之美有五德，潤澤以溫仁之方也。鰓理自外，可以知中義之方也。其聲舒揚，專以遠聞，智之方也。不撓而折，勇之方也。銳廉而不忮，絜之方也。象三玉之連，丨其貫也。

璆 球或作璆从翌　虎 琥从玉从虎　龍 瓏从玉从龍　冒 瑁从玉冒　耑 瑞从玉耑

耳 珥从玉耳瑱或作聞从耳　基 璂或作璂从基　允 瑀或作瑀从允　貝 玩或作玩从貝

巫 靈或作靈从巫

丑部 二玉相合爲一珏。

殼 珏或作瑴从殼　刀 班从珏从刀　車 班从車珏

气部 雲气也；象形。

雨 氛或作霧从雨

士部 事也，數始於一，終於十，从一从十，孔子曰：推十合一爲士。

女 壻或作婿从女

丨部 上下通也。

口 中从口丨　於 於从丨从於

屮部 艸木初生也；象丨出形，有枝莖也。

一 屯从屮貫一　毒 毒从屮毒从毒　刀 蓋 毒古文作蓋从刀蓋　分 岁从屮从分

艸 芬或作芬从艸　黑 熏从屮从黑

艸部 百草也；从二屮。

皿 蘊从皿从蘊　之 芝从艸从之　禾 鄙或作稃从禾　麻 黃 麻或作麻从麻黃

烋 靈或作蘐从烋　宣 蕙或作蕙从宣　弓 菅 司馬相如說菅或从弓作芎　爻 蓐或作蓐从爻

鹵 莒或作鹵从鹵　鬼 蒐从艸从鬼　隸 隸从艸从隸　斂 蔡或作斂从斂　遴 蔗司

馬相如說從遷作遷　多　麥杜林說麥從多作麥　炎　熱或作熱從炎　堅　臤或作臤從臤　行　蓍或作行從行

田　苗從田　苗　蕾從艸蕾　耒　業從耒　槩　耤或作槩從槩

皿　盩或作盩從皿　缶　盩或作缶　皿　盩或作盩從皿　瘵　瘵或作瘵從瘵　右　者從艸右右手也

革　因司馬相如說從革作韏　包　芻象包束艸之形　斤　斲從斤斷艸　〈　斲籀文作〈

斲從　手　斲篆文作折從手　屮　卉從屮　澡　灌或作澡從澡

屮部

陳艸復生也；从艸，辱聲。

辱　辱籀文作辱從辱　休　𢍰或作休從休

艸部

衆艸也；从四屮。

日　莫從日在茻中　犬　莽從犬茻　死　一　葬從一死

丿部

物之微也；从八丨。

八部

別也；象分別相背之形。

刀　分從八刀　入　丨　尒從入丨八　言　广　聲從言從广八　人　介從八從人　八　兆從八八重八　厶　公從八從厶　弋　必從八從弋

米部

辨別也。

田　番從米田　足　煩　番或作顯從足從煩　宀　宋從宀八米　番　宋篆文作審從番心　悉從心從米

半部

物中分也；从八，从牛。

肉　胖從半從肉

牛部

大牲也。

四　牿從牛從四。貳　牿籀文作牿從貳　厶　牟從厶從牛　芻　芻從牛芻　臤　臤從牛從臤

犛部

西南夷，長髦牛也；从牛，犛聲。

毛　氂從犛省從毛

告部

牛觸人，角箸橫木，所以告人也；从口，从牛。

口部

人所以言食也；象形。

肉　吻或作脣肉內從脣　𠯑　𠯑籀文　嗌　古文嗌作孩從子　爵　嚼或作爵嚼從爵

水 唾或作涎从水　貴 嘳或作噫从貴　夕 名从口从夕、　心 哲或作悊从心　嘉 古文哲从二吉　㠯 古文君象坐形　令 命从口从令　耳 聞从口从耳　慧 嘒或作慧从慧　欠 籀文嚵作歠从欠　戶 啟从戶从口　戌 咸从口从戌　又 右从口从又　士 吉从口士口　用 周从口用口　乙 古文周作周从古文及　易 古文唐作暘从口易　亶 譠从口亶又聲　辛 寄从口埰辛　言 噴或作讀吟或作訡皆从言　吾 吟或作訡从音　兒 古文吝作嗟从口兒　夂 各从口夂　不 否从口不从不　甘 唇古文作唇从甘　犬 吠从犬口　嘩 譚長說从犬作嘩　虎 嘯从口虎　欠 呦或作歗从欠　尸 局从口在尸下復局之　水 谷从口从水敗皃　容 古文谷作此

凵 部

張口也；象形。

皿 部

驚嘩也；从二口。

爻 工巳嚴从爻工交叩　罒 籀文嚴　卑 單从皿卑

嚣 部

哀聲也；从皿獄者聲。

囚 喪从哭囚从囚

夂 部

趨也；从夭止，夭止者屈也。

辵 古文起作辵从辵

止 部

下基也；象艸木出有址，故以止爲足。

舟 蒂从止在舟上　婦 歸从止从婦省臼聲　又 疐疐皆从止从又　出 出从反止

翌 从四止

𠬝 部

足刺地也；从止出。

豆 登从𠬝豆象登車形　廾 登籀文作𠬝从收　受 受从𠬝受

步 部

行也；从止出相背。

此 部

止也；从止、从匕，相比次也。

正 部

是也；从止、一以止。

二 古文正作二正从二　一 足古文正作一从一足

是 部

直也；从日正。

正 籀文是作是从正　心 𨸏籀文作𨸏从心　少 𨸏从是少

辵部　乍行乍止也；从彳、从止。

足　責迹或作蹟從足責　束迹籀文作速從束　彳延或作征從彳　盧逌籀文作遞從盧　秫述籀文作遯從秫　舟造古文作艀從舟　欶速籀文作遬從欶　言速古文作敕從言　整從手西　澀古文作揤從手西　反返從辵　巽選從辵巽　巳遲或作遲從巳　屖遲籀文作遲從屖　虫爲遲或作蝸從虫　人遲或作僊從人　車運從車從辵　韋兆濱或作糶從霍從兆　豚遯從辵豚省　捕逋籀文作遁從捕　繇古文遂　酋酒或作遒從酋　芔古文近　紐古文週　䢅古文遠　遍古文遍　晉寸道古文作　辭從寸晉　足更迲或作蹟從足從更

彳部　小步也；象人脛，三屬相連也。

柔徠從彳從柔　辵往古文作從辵　足後或作蹊從足　日夂復從日夂　夂從彳夂　內復或作衲從內　𢓊古文復從辵　幺後從彳及幺從夂　逡古文後從辵　卸御從彳從卸　又馬古文御作馭從馬從又　𠬝從反彳

辵部　安步延延也；从廴、从止。

彳部　人之步趨也；从彳、从亍。

言衛從行言　亥衛或作衍從亥　韋市衛從韋市從行

齒部　口齗骨也；象口齒之形。

齒古文齒從骨　七齔從齒從匕　乍齰或作齜從乍　臼齲從齒從臼　骨體從骨

牙部　牡齒也；象上下相錯之形。

牙古文牙　奇齮從奇從牙　齒齲或作齒從齒

足部　人之足也；在下从止口。

止跟或作踵從止　闕蹶或作闕從闕　革躍或作躍從革　兀踊或作踊從兀　各路從足從各

足部　足也；上象腓腸下从止。

部 犯也；从反入，从一。

部 口上阿也；从口上象其理。

部 語也；詞也；从口，象气下引之形。

肉康 谷或作䏰从肉从康

部 言之訥也；从口，从內。

矛 矛从矛从卤

部 曲也；从口ㄐ聲。

手 拘从手 句 竹 笱从竹 句 金 鉤从金 句

部 相糾繚也，一曰瓜瓠結，ㄐ起象形。

糾 糾从糾从ㄐ 糾 糾从糾从ㄐ

部 故也；从十口，識前言者也。

函 函从函 疋 疋从疋 爻 爻从爻

部 衆庶也；从三口。

品 品从品 相連 木 桑从品在木上

部 樂之竹管三孔，以和衆聲也；从品龠，龠理也。

竹 龢或作竹 籥从竹

部 符命也；諸侯進受於王也；象其札一長一短，中有二編之形。

竹 冊古文作 笘从竹 口 嗣从冊从口司聲 子 嗣古文作 孳从子 戶 扁从戶从冊

部 衆口也；从四口。

頁 囂从品 頁 犬 器犬所以守之

部 在口所以言也；殊昧也；从干亦聲。

碭 碭或作 鐺从也

十部 數之具也；一爲東西，丨爲南北，則四方中央備矣。

又 支从又 持十 人 千从十 从人 肖 肸从十 从肖 甚 甜从十 从甚 專 博从十 从叀

卅部 三十并也；古文省。

言部 直言曰言，論難曰語，从口，辛聲

先 詵从言 从先 中 宣从言、从中 口 讀古文作 从口 詠 讀从口 或省从口 詔 从言从口

囪 訊古文作 讀从囪 人 信从人 从言

召 詔从言 从召 肉 言从言肉 兌 說从言 兌 十 計从言 从十 會 語 籀文作 會从

敬 警从言从 敬之亦聲 宜 諠从言从 宜宜亦聲 殳 設从言 从殳 思 諰从言 从思 疋 訝或作 从疋 內 訥从言 从內 包 詢或作 詢从包 台 調或省 作詔

心 誖或作 悖从心 猶 籀文誖 从二或 絲 蠶从 言絲 忘 諃俗或 誌从忘 迻 籀文 讒省 正 虎 讁从言 从虎 莠 譭或作 譭从莠 龔 譽籀文 籀作 譽不省 凶 兇 詢或作 詢从凶 或作 訟从兇 谷 古文訟作 訟从谷 朔 心 訴或作 訴从言 或作 愬从朔心

肖 譙古文作 誚从肖 屈 詘或作 詘从屈 閒 讒或作 讒从閒 𦔻 讙或不 省作 讙

𧦝部 競言也；从二言。

羊 譱从言 从羊 言 讋 𧦝文作 讋从言 䚄 競从言 从二儿

音部 聲也；生於心，有節於外，謂之音，宮，商，角，徵，羽，聲也；絲竹，金，石，匏，土，革，木，音也。从言含一。

十 章从音 从十 人 堯从音 从人

辛部 辠也；从干二，二古文上字。

廿 童籀文作 與竊中同从廿 女 妾从辛 从女

羊部 叢生艸也；象羊嶽相並出也。

巾 業从羊 从巾 口 寸 尌从羊从 口从寸 士 尌或作 尌从士

業部 瀆業也；从羊，从廾，廾亦聲。

人僕从人从業　臣古文僕作臣臣从臣　八羹从業从八

廾部 疎手，从廾，从又。

𢍏楊雄說廾手奉从手从廾　卩山香从廾卩从山　𢍏奐从廾从臺

省　合弇从廾从合　𢍏古文弇　玉弄从廾持玉　肉弁从廾从肉　戈戒从廾持戈以戒不虞　斤兵从廾持斤　人干兵古文作𢦏从人廾干　𢍏籀文具从臭省

兵

廾部 引也；从反廾。

手樊从手从樊　𢍏或作樊　樊樊从𢍏从樊

𢍏部 同也；从廾廾。

𢍏古文共

異部 分也；从廾，从畀。畀予也。

戈籀文戴作𢍏从戈

𢍏部 共舉也；从臼，从廾。

卩𢍏或作𢍏从卩　𢍏古文舉　與从舁从與　𢍏古文與　同舁从舁从同

臼部 叉手也；从臼臼。

𢍏古文要作𢍏

晨部 早昧爽也；从臼，从辰。辰時也；辰亦聲。

林𢍏古文農作𢍏辰从林　𢍏古文農　𢍏亦古文農

𢍏部 齊謂之炊𢍏，臼象持甑口，爲竈口廾推林內火。

分𢍏从𢍏省从西从分

革部 獸皮治去其毛革更之，象古文革之形。

三十革古文作𢍏从三十　韋韋或作韋从韋　柔𢍏从革从柔　亶𢍏古文作亶𢍏

从亶　夾𢍏从革从夾　𢍏鞠或作𢍏从執　兆𢍏或作𢍏从兆　鼓𢍏或作𢍏从鼓

𢍏𢍏籀文作𢍏从𢍏召　宛𢍏或作𢍏从宛　安𢍏从革从安

鬲部 鼎屬實五穀斗二升曰穀，象腹交文三足。

瓦 鬲或作甗從瓦　甗 漢令鬲如此

甑部 甑也；古文亦鬲字，象孰飪五味，氣上出也。

羔 甑從羔　美 甑小篆作羹從羔美　米 甑籀或作從米　末 甑或作粖從末

火 甑或作煮從火　水 甑或作從水

爪部 爪也；覆手曰爪象形。

孚 孚從爪子　采 孚古文作采從示　古文孚

丮部 持也；象手有所孰據也。

埶 執從埶孰　食 執從孰食　戈 執從孰從戈

鬥部 兩士相對，兵杖在後，象鬥之形。

兒 鬥從兒　戈 鬥從戈　鬥 鬥或從戰省

寸部 手也；象形，三指者，手之別名署不過三也。

口 右從口又　肉 寸或作肉肉從肉　寸 寸或從寸　寸 寸或從寸

人 寸或作人人從人　巾 寸從巾尸　人 寸及從又從人　乙 寸古文及

亦古文及　寸 寸亦古文及　厂 寸反從又厂　辰 寸古文反　月 寸辰從又月

𡿨 寸從一又　崇 寸從又崇　寸 寸叔或作封從寸　回 寸叟從又在回下　耳 寸取又從耳

竹 寸彗或作簪從竹　習 寸彗古文作從竹習

廾部 廾手也；象形。

甲 廾卑從廾甲

史部 記事者也；從又，持中，中正也。

𠬝部 去竹之枝也；從手，持半竹。

𠬝 古文支

聿部 手之疌巧也；從又，持巾。

肅 聿從聿在尚上　心 聿肅古文作從心從月

聿部 所以書也；楚謂之聿；吳謂之不律

；燕謂之弗，从聿一聲。

竹 篆从竹从聿　彡 聿从聿从彡

畫

部　界也；象田，四界聿所以畫之。

日 畫从畫省从日　𤰈 籀文畫

隶

部　及也；从又，从尾省，又持尾者，从後及之也。

臤

部　堅也；从又臣聲。

絲 緊从臤从絲省　土 堅从臤从土　殳 豎籀文作豎从殳

臣

部　牽也；事君也，象屈服之形。

二臣 臣驅从二臣相違

殳

部　以椵殺人也；禮殳以積竹八觚，長丈二尺，建於兵車旅賁以先驅，从又几聲。

木 椵从木从殳　𣪍 𣪍从殳从𣪍　𢿱 役从殳从彳　八 役古文作𢿱从人

尸

部　鳥之短羽，飛几几也；象形。

彡 𢆶从几从彡

寸

部　十分也；人手卻一寸，動脈謂之寸口，从又，从一。

工口又 𢆶从工从口从又从寸彡聲

皮

部　剝取獸革者，謂之皮，从又爲省聲

𢍏 古文皮　𠧪 籀文皮

𠬝

部　柔韋也；从北，从皮省；从𠬝省。

𢍏 古文𠬝　𢍏 籀文𠬝从𠬝省

衣 𢍏或作𠬝从衣从朕

卜

部　小擊也；从又卜聲。

𢿱 𢿱从彳从支从育　支 束正 𢿱从支从束从正政支从正　涑 瀫从支从涑

合 敆从支从合　亦 赦或作赦从亦　人 攸从支从人水省　易 𢿱从支从易

攣 敖从支 攣从攣 貝 敗从支貝 賏 敗籀文作敗从賏 𥃝 敵从支 完 寇从支 从完 刀 敵或作剛从刀

敎 部 上所施，下所效也；从支，从孝。

冂 學从敎从冂臼聲

卜 部 灼剝龜也；象灸龜之形，一曰象龜，兆之從橫也。

口 卟古省从口卜 貝 貞从卜貝 貝 鼎从卜貝 兆 古文兆省

用 部 可施行也；从卜，从中。

父 甫从用父 庚 庸从用从庚 苟 葡从用苟省

爻 部 交也；象易六爻頭也。

林 楙从林从爻

爽 部 二爻也。

冂 爾从冂从爽爾聲 大 爽从爽从大 𡕒 篆文爽

㝵 夫 舉目使人也；从支，从目。

人 𡕒 人在穴上从㝵从人 大 奚从大奚

目 部 人眼象形，重童子也。

囧 古文目

完 睜或作睆从完 穴目 窗从穴中目 延 逭从目从延 見 睹古文作覩从見

隶 眔从目从隶省 旬 旬或作眴从旬 木 相从目从木 戊 瞋秘書作瞋从戊

手 看从手下目 翰 看或作翰从倝 垂 睡从目垂 冥 瞑从目冥 丩 脩或作肕从丩

少 眇从目从少 叉 眼从目叉

眔 部 左右視也；从二目。

冖 罟从目从冖 大 䀠从眔从大

眉 部 目上毛也；从目象眉之形，上象領理也。

屮 眉从眉省从屮 少 眉古文作面从少从囧

盾 部 蔽也；所以扞身蔽目象形。

自 部 鼻也；象鼻形。

自 部 此亦自字也省；自者詞言之气从鼻出，口相助也。

比 皆从比从白 ㇇ 知 皆从白从㇇从知 一 百从一白

鼻 部 引氣自畀也；从自畀。

臭 鼽从鼻从臭

酉 部 二百也。

大 爽从大从酉

習 部 數飛也；从羽，从白。

羽 部 鳥長毛也象形

隼 翟从羽从隼 氏 翡或作翡从氏 參 翏从羽从參 目 翡从羽从目

隹 部 鳥之短尾總名也；象形。

又 隻从又持隹 小 雀从小隹 弟 雉古文作鵻从弟 旬 雖从隹从旬 鳥 鷄籀文作鷄雞作鷄雛作鵻雛作鵻雛作鵻雛作鵻雛作鵻或作鷄雁籀作鴈雛作鵻或作鷄並从鳥 入 雇省聲或从人 雲 雇或作雲从雨 罔 罹从罔从隹 ㇇ 雋从㇇

奮 部 鳥張毛羽自奮也；从大，从隹。

又 奮从又从奮 田 奮从奮在田上

雀 部 鷃屬从隹从𠂆，有毛角所鳴，其民有觳。

又 雙从又持雀 尋 雙或作鷽从尋 鳥 鷃或作鷃从鳥

𠂆 部 羊角也；象形。

兆 羛从𠂆而兆

首 部 目不正也；从𠂆，从目。

旬 蓿从首从旬 火 蔑从首从火 戌 蔑从首从戌

羊 部 祥也；从𠂆，象頭角足尾之形，孔子曰：牛羊之字，以形舉也。

大 羑从羊从大 人 羌从人从羊 𢍰 古文羌

羴 部 羊臭也；从三羊。

亶 羶或作羶从亶 尸 羼从羴在尸下

雥 部 鷹隼之視也；从隹，从眀，眀亦聲。

又 篆从又持之

雠 部 雙鳥也；从二雠。

雨 雨而雙飛其聲霾然 又 雙从雠又持之

雥 部 雥鳥也；从三隹。

木 从木

𠂤 部 長尾禽總名也；象形，鳥之足似匕，从匕。

隹 鵻或作雖鵻或作雖雖从隹 雀 雕或作鷹鷹或作鷹鷹从雀 秋 鶖或作鶖从秋

人 鴈从人厂聲 鍾 鶴或作鶴从鍾 包 鴇或作鮑从包 鳥 鵰或作鵰从鳥 赤 鵻司馬相說作鶩从赤

弟 鶗或作鶗从弟 鷹 鷹籀文作鷹从鷹 臾 鶨或作鶨从臾

口 鳴从口从鳥

𠂤 部 孝鳥也；象形，孔子曰：鳥盱呼也；取其助氣，故以爲鳥乎。

𠂤 古文鳥 𠂤 象古文鳥省 隹 鴿 鴿籀文作鴿从隹省

𠂤 部 箕屬，所以揲棄之器也；象形。

廾 棄从廾 亥 棄从亥 𠂤 古文棄 𠂤 籀文棄

𠂤 部 交積材也；象對交之形。

一 再从一从冪省 爪 爭从爪冪省

幺 部 小也；象子初生之形。

力 幼从幺从力

幽 部 微也；从二幺。

山 幽从山中幽 戌 幾从幽从戌

𠂤 部 專小謹也；从幺省，屮財見也；屮亦聲。

宮 古文重 𠂤 亦古文重 𠂤 惠古文作𠂤从𠂤 止 𠂤从止

𠂤 部 幽遠也；黑而有赤色者，爲玄，象

幽而入覆之也。

古文玄 蒸从二 玄

予 部 推予也；象相予之形。

舍 舒从舍 从予

攴 部 逐也；从支方聲。

出 敷从出 从攴 白 敷从白 从攴

爪 部 物落上下相付也；从爪，从又。

于 爰从受 从于 已 叟从受 从已 厂 爭从受 厂 工 爭从受 工

臼 部 殘穿也；从又，从歹。

谷 叡从臼 从谷 土 叡或作 穿从土 貝 叡从臼 从貝 井 叡从臼 从井 目 叡从臼 从目从谷省

卢 部 剔骨之殘也；从半冎。

叟 殘或作 叟从叟 作 殂古文作 从歹从作 死 殪古文作 歿从死 賓 殯从歹 从賓

木 歹或作 朽从木 刂 古文 殄从歹 嬴 嬴从歹 从嬴 肉 嫂从歹 从肉

㕚 部 漸也；人所離也；从歹，从人。

冎 部 剔人肉置其骨也；象形，頭隆骨也。

刀 削从冎 从刀

骨 部 肉之覈也；从冎有肉。

足 古文髀作 髀从足

月 部 戠肉象形。

唐 籀文 脰 頁 古文脣作 頤从頁 圖 臂从肉 圖象形 意 肌或作 臆从意 骨 勝或作 勝从骨 戶 俗肩作 肩从戶 寸 肘从肉 从寸 支 股或作 股从支 八 厹 肩从厹 从厹 圖 古文 肩 束 膊 古文作 搏从束 籀文作 膊作 搏从束 黑 籀文肌作 䏰从黑 陸 籀从肉 从陸省 胥 古文 膜 比 脾或作 肥从比 牽 籀或作 牽从牽 難 漢或作 難从難 星 腥从肉 从星 火 巽 膘或作 熼从火巽 絕 膽从肉 絕省 乐 璽 楊雄說 作脅从乐 膽 門 宥从肉 从禹省 刊 肥从肉 从戶

筋 部 肉之力也；从力，从肉，从竹。

肉 建筋或作腱从肉建

刀 部 兵也；象形。

刱 各刻籀文作㓝从刱从各　利 利从刀从和省　𠟭 古文利　衣 初从刀从衣　𠟭 則从刀从貝　勵 古文則　勵 亦古文則　鼎 則籀文作勵从鼎　冊 剟从刀冊　彔 剝从刀从彔　十 剝或作刊从十　畫 劃从刀从畫　甫 劑从刀从齊　金 劍从刀从金　未 制从刀从未　勒 古文制　詈 罰从刀从詈　耳 則从刀从耳　鼻 劓或作劓从鼻　魚 劍从刀从魚　束 刺从刀从束

刃 部 刀堅也；象刃有刃之形。

一 刃从刀一　刀 劍籀文作劍从刀

𠟭 部 巧刱也；从刀丰聲。

木 契从木从刱

丰 部 艸蔡也；象艸生之撒亂也。

𡗜 部 手耕曲木也；从木推丰，古者垂作耒耜以振民也。

芸 藝或作藝从芸

角 部 獸角也；象形，角與刀魚相似。

羊 牛 觶从羊牛角　大 衡从角从大　刀 解从刀判牛角　𠫑 觥俗作觥从𠫑

辰 觴或作觴从辰　爵 觴籀文作爵从爵省

金 鐍 鐍或作鐍从金鐍

帥 部 冬生艸也；象形，下垂者菁菁也。

輅 鑢古文作鑢从輅　微 微籀文作微从微省　寺 等从竹从寺　𥳑 𥳑从竹从𥳑

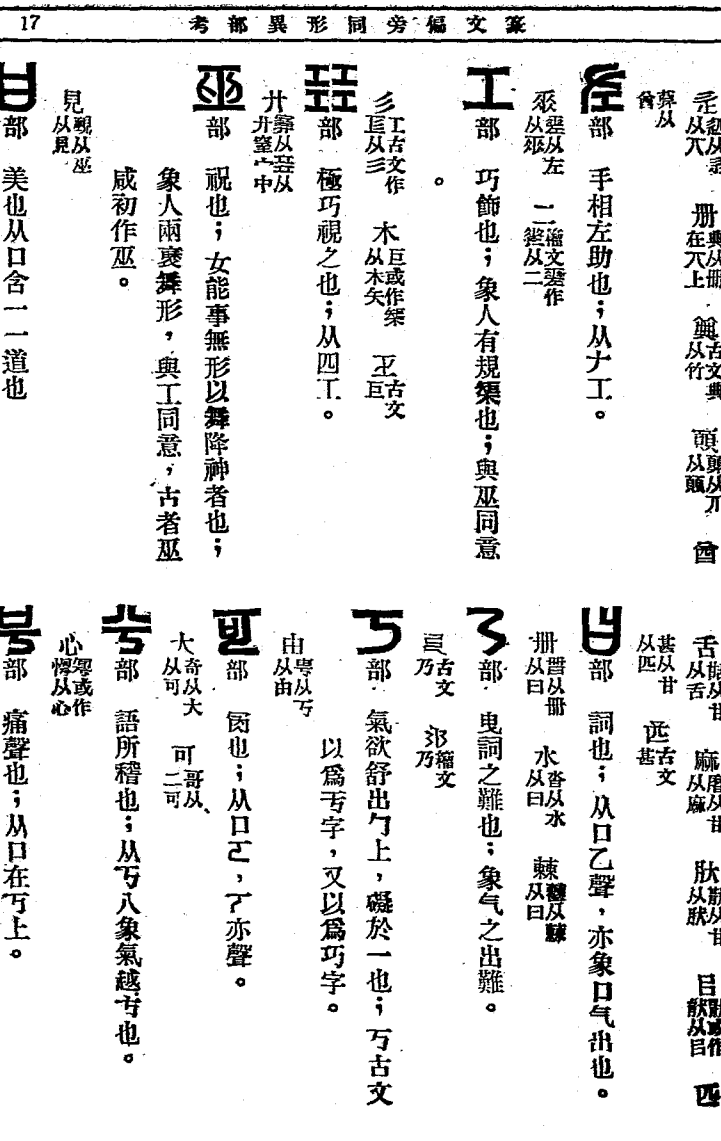
角 間 鑒或作鑑从角从間　皿 皂 鑒从竹从皿从皂　飢 鑒古文作飢　匿从匸飢　軌 鑒古文或作匿从軌　𠫑 亦古文鑒　夫 簡古文作匿从匸从夫　彔 簡或作彔从彔

妾 鑒或作鑒从妾　𢀛 𢀛从竹从𢀛　𡨦 𡨦从竹从𡨦　又 簡或作叙从又　弄 簡从竹从弄　具 算从竹从具

𥳑 部 簸也；从竹甘，象形，下其丌也。

甘 古文簋省　𠫑 亦古文簋　𠫑 亦古文簋　𠫑 簡文簋　匿 簡文簋

丌 部 下基也；薦物之丌象形。



冊 典从冊在八上 𥳑 古文典从竹 頭 顛从丌 會 彝从會

左 部 手相左助也；从ナ工。

巫 巫从左 巫从巫 一 籀文巫作巫从二

工 部 巧飾也；象人有規榘也；與巫同意。

工 古文作工从三 木 巨或作榘从木矢 巫 古文巫

巠 部 極巧視之也；从四工。

廾 彝从廾从廾 廾 彝从廾从廾中

巫 部 祝也；女能事無形以舞降神者也；象人兩褎舞形，與工同意，古者巫咸初作巫。

覡 覡从巫从見

甘 部 美也从口含一一道也

舌 甜从甘从舌 麻 磨从甘从麻 肰 嚭从甘从肰 目 嚭或作嚭从目 匹

甚 甚从甘从匹 匹 古文甚

曰 部 詞也；从口乙聲，亦象口气出也。

冊 冊从曰从冊 水 沓从曰从水 𦤎 𦤎从曰从𦤎

乃 部 曳詞之難也；象气之出難。

乃 古文乃 乃 籀文乃

丐 部 氣欲舒出ㄅ上，礙於一也；丐古文以爲亏字，又以爲巧字。

由 粵从丐从由

可 部 肯也；从口ㄅ，了亦聲。

大 奇从大从可 可 哥从二可

亏 部 語所稽也；从丐八象氣越亏也。

心 愚或作愚从心

号 部 痛聲也；从口在亏上。

虎號从号

亏 部 於也；象气之舒，亏从丂，从一，一者其气平之也。

丂虧或作虧从丂 **寀** 粵从寀从亏 **口** 吁从口从亏 **八** 平从亏从八 **乖**

古文平

甘 部 美也；从甘上聲。

古文冒

喜 部 樂也；从壴，从口。

喜古文作欠歎从欠 心憙从心从喜

壴 部 陳樂立而上見也；从屮，从豆。

寸封从壴从寸

鼓 部 郭也；春分之音，萬物郭皮甲而出，故謂之鼓，从壴，支，象其手擊之也。周禮六鼓，靁鼓八面，靈鼓六面，路鼓四面，鼖鼓，皐鼓，晉鼓，皆兩面。

革鞔或作鞔从革

豈 部 還師振旅樂也；一曰欲也；登也；从豆微省聲。

心愷从心豈

豆 部 古食肉器也；从口象形。

古文豆

木梪从木豆 **廾** 弄从廾持肉在豆上

豐 部 行禮之器也；从豆象形。

弟豐从弟豐

豐 部 豆之豐滿者，从豆象形，一曰鄉飲酒有豐侯者。

豈 部 古陶器也；豆从虍聲。

盧盧从盧

文部 文也；象形。

金 鏖或作 鏖从金

虍部 山獸之君从虍，虍足象人足；象形。

虎 古文 虎 彪从虎 彡从三 𧆞 亦古文虎

虤部 虎怒也；从二虎。

曰 譽从虤 从曰 貝 贊从虤 對爭貝

皿部 飯食之用器也；象形與豆同意。

右 盥或作 盥从右 缶 盦从缶 从皿 瓦 甍或作 甍从瓦 醴酒 醴从酒 醴 並省从皿

水 籥从 水皿 瓦 盦从 皿瓦 臼 盤从白 水臨皿

凵部 凵盧飯器，以柳爲之象形。

竹 凵或作 筐从竹

合部 人相連也；从亼凵聲。

血部 祭所薦牲血也；从皿，一象血形。

肉 盥俗作 膿从肉 缶 罐或作 罐从缶 蠆 蝎或作 蠆从蠆 大 盍从 血大

丨部 有所絕止，丨而識之也。

止 止从止 从丨 否 音从丨 从否 豆 欠 音或作頭 从豆从欠

丹部 巴越之赤石也；象采丹井，一象丹形。

曰 古文 丹 彤 亦古文丹 彡 形从丹 从三

青部 東方色也；木生火，从生，丹丹青之信言象然。

𠂔 古文 青

井部 八家一井，象構韓形，鑿之象也；古者伯益初作井。

亘 阱从亘 从井 穴 阱或作 穽从穴 水 阱古文作 穽从水 刀 刱从井 从刀

穀部 穀之馨香也；象嘉穀在裹中之形，

匕 部

匕所以扱之或說皂一粒也。

以秬釀鬱艸芬芳攸服以降神也；从口，口器也；中象米匕，所以扱之，易曰：不喪匕鬯。

臼 从禾

臼 古文爵象形

禾 穰或作秠

又 爵人又

缶 罍从臼从缶 鬯三其飾也

食 部

一米也；从皂亼聲，或說亼皂也。

賁 饌或作饌从賁

弄 餅或作餅从弄

飤 籀文飤

齊 饕或作饕从齊

米 粢或作粢从米

䭫 饎或作䭫从䭫

巽 簨或作簨从巽

人 飧从人食

夕 飧从夕食

皿 簠籀文作簠从皿

水 饕或从水作飨

鄉 饗从食从鄉

采 飽古文作飽从采

口 饕或从口作叨

䭫 籀文䭫从號省

鬼 餽从食从鬼

A 部

三合也；从入，一象三合之形。

口 合从口从A

囧 从囧从囧从囧

冊 命从冊从A

ㄱ 今从ㄱ从A

ㄱ 今从ㄱ从A

會 部

合也；从亼，从曾省，曾益也。

辰 譽从辰从會

倉 部

穀藏也；倉黃取而藏之，故謂之倉，从食省，口象倉形。

仝 奇字倉

人 部

內也；象从上俱下也。

門 內从門

山 从山从入

糴 糴从入从糴

工 仝从入从工

玉 璽文从玉从入

入 从入从二入

缶 部

瓦器所以盛酒漿，秦人之以節謳象形。

瓦 缾或作瓶从瓦

矢 部

弓弩矢也；从入象鏑栝羽之形，古者夷牟初作矢。

身 躬从矢从身

寸 篆文躬作射从寸

人 厂 廣从人从厂

口 知从口从矢

高部 崇也；象臺觀高之形，从冂，口，與倉舍同意。

高从高省 高或作高 廎从广

冂部 邑外謂之郊，郊外謂之野，野外謂之林，林外謂之冂，象遠界也。

古文口作口 回从口 市从冂 冋从冂 土 垌从土 亢从人 出冂 大 央从大在冂內 隹从隹上欲出冂

亭部 度也；民所度居也；从回，象城郭之重，兩亭相對也。

缺 缺从䍃 缺省

京部 人所爲絕高丘也，从高省，丨象高形。

就从京 尤从尤 就籀文京

亯部 獻也：从高省，曰象進孰物形，孝經曰，祭則鬼亯之。

羊 羹从亯 羹从羊 羹 羹文 自 薰从亯 薰从自

厚部 原也；从反亯。

厚从厚 厂从广 后 古文厚作后 土屋从后土

富部 滿也；从高省。

亼部 穀所振入宗廟粢盛倉黃，亩而取之，故謂之亩，从入，回，象屋形，中有戶牖。

亩或作廩从广 禾 亩从禾 禀从亩从禾 回 回从回 古文富如此

嗇部 愛濇也；从來，从亩，來者亩而藏之，故田夫，謂之嗇夫。

田 嗇古文作嗇从田 稑 稑 牆籀文从二禾作牆亦从二來作牆

來部 周所受瑞麥來麰，一來二縫，象芒朿之形 天所來也故从行之來來詩曰詒我來麰。

麥 部 芒穀秋穫厚薄，故謂之麥，麥金也；金王而生，火，王而死，从來，有穗者从夂。

（𢓊或作彳𢓊从彳）（𢓊或作𢓊从𢓊）（𢓊或作𢓊从𢓊）

夂 部 行遲曳夂、夂象人兩脛有所曳也。

（𡕒从夂 𡕒从夂）（𡕒从夂 𡕒从夂）（𡕒从夂 𡕒从夂）（𡕒从夂 𡕒从夂）（𡕒从夂 𡕒从夂）（𡕒从夂 𡕒从夂）（𡕒从夂 𡕒从夂）（𡕒从夂 𡕒从夂）（𡕒从夂 𡕒从夂）

舛 部 對臥也；从夂中相背。

（舛楊雄說舛从足春）（舞古文作舞从羽亾）

𦥑 部 艸也；楚謂之蕍，秦謂之蔓，蔓地連蕃，象形，从舛。

（𦥑古文作𦥑）（𦥑或作𦥑从艸皇）

韋 部 相背也；从舛，口聲。獸皮之韋可以束枉戾相韋背故借以爲皮韋

（韋古文韋）（韋或作韋从韋）（韋或作韋从韋）（韋或作韋从韋）（韋或作韋从秋手）

𢍰 部 韋束之次弟也；从古字之象。

（𢍰古文弟）（𢍰从弟 𢍰从𢍰）

夂 部 从後至也；象人兩脛後有致之者。

（夂从夂 夂从夂）（夂从夂 夂从夂）

夂 部 从後夂之，象人兩脛後有距也；周禮曰久諸牆以觀其橈，

𣎆 部 磔也；从舛，枉木上也。

（𣎆从𣎆）（𣎆古文作𣎆从凡）

𣎆 部 冒也；冒地而生，東方之行，从屮，下象其根。

某 梅或作楳从某　重 秠或作穜从重　㮚 古文梅　蓫 樗或作樗从蓫　宁 楮作柠从宁　容 松或作案从容　甘 某从木从甘　口 古文某作絲从口　一 本末一朱从

田 古文本作𠕋从田　果 从木田象果形在木之上　支 枚从木从支　𣏟 桑木从𣏟　𣏟 桑篆文作𣏟从𣏟　几 朵从木几象形　艸 橀或作橀从艸　日 果从日在木上杏从日在木下　置 植或作植从置　冊 柵从木从冊　金 樟或作鏄梓或作鉛榮古文作鑿从金　𠂆 朵从木𠂆象形　于 朵或作舒从金从于　里 杞或作梩从里

辞 檀文梔作辞从辞　皿 槃籀文作盤徧或作蠱並从皿　斗 枓从木从斗　勺 杓从木从勺　缶 櫓或作罍从缶　秉 柄或作梠从秉　自 果从木从自　鹵 櫓或作櫓从鹵

水 桑从木从水　爪 禾从木从爪　平 桲从木从平　斤 析从木从斤　火 檳从木从火　示 漢或作灑从示　人 休从人依木　广 休或作庥从广　手 杼从手　木从鳥頭在木上

巢部

動也；从木，官溥說：从日在木中東 棘从二東

𣏟部

平土有叢木曰林，从二木。

爽 齊从林爽　大冊爽或說規模字从大冊數之積也林者木之多也　彔 麓古文作彔从彔

木 森从林从木

𠂆部

艸木之初也；从丨，上貫一，將生枝葉一地也。

𣏟部

日初出東方，湯谷所登，榑桑𣏟木也象形

木 桑从𣏟木

屮部

出也、象艸過屮、枝莖益大，有所之、一者地也。

帀部

周也；从反之，而帀也。

自 師从帀从𠂤　𠂤 古文師

𠂤部

進也；象艸木益滋，上出達也。

放 敖从出 買 賣从出 从買 糴 糶从出 从糴

屮部 艸木盛屮屮然，象形，

糸 𢆶从糸 糸从糸 子 孝从出 从子 一 宀从出盛而一橫止之

生部 進也；象艸生出土上。

牛 半从生上下 逢牲从二生

乇部 艸葉也；从垂穗，上貫一，下有根象形。

丿部 艸木華，葉丿象形。

乎部 艸木華也；从丿，乎聲。

艸夸 乎或作夸 从艸从夸

𦥑部 榮也；从艸，从𦥑。

白 皤从華 从白

朱部 木之曲頭止不能上也。

支 稽从禾 从支 又 稻从禾 从又 丑 又者从丑省

𣎆部 留止也；从禾，从尤，旨聲。

巢部 鳥在木上曰巢、在穴曰窠、从木，象形。

寸 臼 臾从寸 臼覆之

𣏟部 木汁可以髹物，象形，桼如水滴而下。

束部 縛也；从口木。

八 東从束 从八 刀 剌从束 从刀

𦎫部 橐也；从束，國聲。

回部 回也；象回帀之形。

口 回从口中 象回轉形 回 古文回 啚 圖从口 从啚 或 國从口 从或 禾 因从禾 从口 大 因从口大 又 因从口 从又 人 因从人 在口中 木 因从木在口中 朱 古文因 豕 因从口豕 在其中 化 因从口化 繇 因或作繇 从繇

貝部 物數也；从貝，口聲。

鼎 籀文員作 鼎从鼎

貝部 海介蟲也；居陸名蝛，在水名蟹形

小 貴从小貝 𤞷 贊从𤞷貝 人 負从人守貝 敖 贅从敖貝 人所 賀从貝从旅 网 賢从网貝 乏 貶从貝从乏 分 貧从貝从分 宀 貧古文作 奈 从心从分 貝 賜从二貝

口部 國也；从口，先王之制，尊卑有大小，从口。

垂 鄰从邑垂 善 鄯从邑善 山 郊或作 岐 郊古文作 从支从山 系 廟从山系 弓 扈古文作 阨 从山弓 吕 从反邑

邑部 鄰道也；从邑，从吕。

共 鄉从邑共 𨛭 鄉篆文作 𨛭 鄉从𨛭省

日部 實也；太陽之精不虧，从口，一象形。

日 古文日 象形

之 時古文作 昔从之日 甲 昴从日在甲上 𨻰 𨻰从日从𨻰 見 覘从日从見 𨻰 曛从日从𨻰 氐 昏从日氐省 匕 昏从日匕 日 昌从日从曰 文 籀文昌 絲 羅从日中視絲 出 卅米 褰从日从出从卅从米 麃 麃古文作 麃从日麃 欠 昔从欠日 肉 昔籀文作 蜜从肉 尼 暱或作 昵从尼 比 昆从日从比 竝 普从日从竝

旦部 明也；从日，見一上，一地也。

旦部 日始出，光𣅀𣅀也；从日，於聲。

旂部 旌旗之游於𣪘之皃，从屮，曲而下垂，於相出入也；讀若偃，古人名於，字子游。

遺 旌或作 旟从遺 亶 游或作 旟从亶 疋 旋从於从疋 毛 旋从於从毛 从 从旅 於 从 旅 古文 矢 族从於从矢

㒸部 幽也；从日，从六，六聲，日數十，十六日而月始虧，幽也。

晶部 精光也；从三日。

口日星从晶生聲一曰象形从口古口復注中故與日同　宜𡨦从晶从宜　田𡨦以新以爲从三日大盛故爲三田

夕部 闕也，大陰之精，象形。

出朕从月出　日丁明古文作周从日丁

𠬝部 不宜有也；春秋傳曰：日月有食之，从月，又聲。

𠙵部 照也；从月，从囧。

日朗古文作明从日

四部 窻牖麗廔闓明，象形。

血盥从囧血　明盥古文作盟从明　明盥篆文作盟从朗

夕部 莫也；从月，半見。

卜卯从夕从卜　丸殞从死从夕　人丙夙古文作倆从人丙　西夙亦古文作倆从人西

多部 重也，从重夕，夕者相繹也故爲多重，夕爲多重，日爲疊。

古文多

尚營从多从尚

毋部 穿物持之也；从一，横貫，象寶貨之形。

貫从毋貫貝　力𢀛从毋从力

𠃊部 嚮也；卿木之華，未發函然，象形。

肉函俗作胎从肉今　弓𢀛从二弓

𣏟部 木垂華實，从木，弓，弓亦聲。

卤部 卿木垂垂卤卤然，象形。

籀文卤卤爲卤

木 東从木从鹵 西 鹵 東古文作同雙从西从二鹵从木 米 鹵从鹵从米

鹵 籀文鹵

禾部 禾麥吐穗上平也；象形。

米部 木芒也；象形。

束 棗从重束 棘从兼束

片部 判木也；从半木。

鼎 戶甫 牆从片戶甫

鼎部 三足兩耳、和五味之寶器也、昔禹收九牧之金，鑄鼎、荆山之下，入山林川澤，螭魅蜩螭，莫能逢之，以協承天休、易卦巽木於下者爲鼎、象析木以炊也；籀文以鼎爲員字。

金 蕊 俗字作鐵 从金从蕊

亩部 肩象屋下刻木之形。

㐭 古文克 㐭 亦古文克

稟部 刻木彔稟也；象形。

禾部 嘉穀也；二月始生，八月而熟，得時之中，故謂之禾，禾木也。木王而生，金王而死，从木，从氣省，氣象其穗。

穗 穗或作穗从穗 次 穎或作穎从次 禿 稻从禾禿 禄 稻或省禾 爪 采从爪

禾 帥 穗或作穗从帥 采 稃或作粃从米 干 稃或作秆从干 秝 秦籀文作秦从

秝 斗 科从禾从斗

秝部 稀疏適也；从二禾。

秝 兼从又持秝

黍部 禾屬而黏者也；以大暑而種，故謂之黍，从禾雨省聲，孔子曰：黍可

爲酒禾入水也。

米黏或作糾从米。刃翻或作翻从刃

黍 部 芳也；从黍，从甘，春秋傳曰：黍稷馨香。

米 部 粟實也；象禾實之形。

糈糧籀文作糈从米。參糧古文作參从參。酉糧籀文作酉从酉。臼米粱从臼米。

既氣或作既从既。食氣或作食从食。穴糧从穴从米酋甘皆聲

𣪍 部 米一斛，舂爲八斗也；从米，从殳

臼 部 舂也；古者掘地爲臼，其後穿木石象形中米也。

廾舂从廾持杵臨臼上。干雨从干曰干。爪舀从爪曰。手舀或作抗从手从宄。宄舀或作旣从曰宄。人爭从人在曰上

凶 部 惡也；象地穿交陷其中也。

人兇从人在凶下

朱 部 分枲莖皮也；从屮，八，象枲之皮莖也。

𣏟枲籀文作𣏟从林从辨

林 部 葩之總名也；林之爲言微也；微纖爲功象形。

𣏟𣏟从林𣏟省。支𣏟从支从林

麻 部 與𣏟同人所治在屋下，从广，从林。

朮 部 豆也；象朮豆生之形也。

豆菽俗作豆豉从豆

𦰡 部 物初生之題也；上象生形，下象其根形。

菜名一種而久者，故謂之韭，象形，在一之上，一地也；此與耑同意。

齊齊或作齊从齊

瓜 部 瓜也；象形。

弗 瓢或作 瓢从弗　瓜 瓢从二瓜

瓠 部 匏也；从瓜，夸聲。

宀 部 交覆深屋也；象形。

至 宦从至　口 向从宀　心 寇或作 寇从心　禹 宇籀文作 屈从禹

自 窔或作 陰从自　心 血 寔从宀心 在皿上　正 定从宀 从正　女 安从女 在宀下

言 宋或作 誅从言　祭 察从宀 祭　貫 實从宀 从貫　谷 容从宀谷　公 容古文作 公

宓 从宀 公　人 穴从宀人　王 貝 寶从宀从王 从貝缶聲　鳳 古文寶 省貝　臣 宦从宀 臣

宀从　辛 宰从宀 辛　寸 守从宀 从寸　一 宜从宀 从一　𠂤 古文宜

鹵 亦古文宜　頒 宦从宀 从頒　广 寓或作 庶从广　人 宀 𠂤 公 寵从人 在宀下

以蠅薦覆 下有公　穴 竊或作 竊从穴　木 宋从宀 从木　示 宗从宀 从示

宮 部 室也；从宀，躬省聲。

𠂤 部 脅骨也；象形，昔太嶽爲禹心呂之臣，故封呂侯。

肉旅 呂篆文作 鑠 从肉从旅　身 躬从身 从呂　弓 躬或作 躬从弓

內 部 土室也；从宀，入聲。

火求 案从宀从 火从求省　牙 穿从牙 在宀中　挾 鋏从宀 从挾　𠂤 宮从宀 从自

正見 竊从宀 中正見　出 窗从宀 中出　犬 突从宀 从犬　鼠 竄从鼠 在宀中

寢 部 寐而有覺也；从宀，从广，夢聲、

周禮，以日月星晨點六夢之吉凶，

一曰正夢，二曰噩寢，三曰思夢，

四曰寤夢，五曰喜夢，六曰懼夢。

言 寤从寢 省从言

疒 部 倚也、人有疾病、象倚箸之形。

爭 欠 疒从疒 从欠　疒 或 疒省　虐 瘧从疒 从虐　允 籀文作 从允

艮 瘖籀文作 瘖从艮　火 疾从疒 从火　寮 瘵或作 瘵从寮

八 部 覆也；从一下巠也。

元寸 冠从宀 元从寸　从 取从宀 从取

冂 部 重覆也；从冂一。

口 同从月从口 冃 冒从冃 豕 冢从冢

冃部 小兒蠻夷頭衣也；从冂二其飾也。

糸 冕或作綖从糸 革 冑司馬法作鍪从革 目 冒从曰从目 𦣞 古文冒 取 最从曰从取

网部 再也；从冂闕易曰參也；兩地。

一 兩从一网 廿 蒳从廿

网部 庖犧所結繩以漁，从冂，下象网交文。

亾 网或作亾 糸 网或作網从糸 風 古文网 网 籀文网 纔 纖从网纖

疋 罝或作疋 卢 罘或作卢网从卢 非 网非从网从非 留 罶从网从留 婁 罟或作婁从臾 維 羅从网从絲 車 網或作網从車 孚 罦或作孚从孚 糸 置或作罝从糸 虘 置籀文作虘从虘 能 罷从网从能 直 置从网直 言 置从网从言 鼏 鼏从网从鼏 革 鞨或作鞨从革

襾部 覆也；从冂，上下覆之。

雨 覆或作覆从雨

巾部 佩巾也；从冂丨象系也。

自 帥从巾自 兌 帨或作帨从兌 執 幣从巾从執 衣 常或作裳幫或作襄幫或作褌 帶从又持巾帶 松 鬆或作鬆从松 人 飾从巾从人 又 帶从又持巾帶

市部 韠也；上古衣蔽前而已、市以象之、天子朱市諸侯赤市，大夫，葱衡、从巾、象連帶之形。

冉 廉从巾冉省 冋 古文廉从石省

韋 戈 市篆文作韍从韋从市韐或作韐从韋

帛部 繒也；从巾，白聲。

白部 西方色也、陰用事、物、色白、从入，合二、二陰數。

白 古文白 頁 皤或作顏从頁 皛 从三白

㡀部 敗衣也；从巾，象衣敗之形。

支 敝从支从㡀

㡀部 箴縷所紩衣。从㡀，𢍏省。

粉 黼从黹从粉省

八部

天地之性最貴者也；此籀文象臂脛之形。

采 保从人从采省　保 古文保　𠈌 古文保不省　二 仁从人从二　千 心仁古文作𢘓从千心　尸 仁古文或作𡰥从尸　足 企古文作𧾷从足　士 仕从人从士　交 侫从人从交　凡 卬佩从人从凡从卬　中 仲从人从中　尹 伊从人从尹　死 伊古文作𢘓从死　刻 倓或作𠊱从刻　玉 傀或作瓌从玉　彡 林 份古文作彬从彡林从焚省　丙 倣籀文作侜从丙　待 僖从人从待　手 儐或作擯从手　頃 傾从人从頃　寸 付从寸持物對人　卯 仰从人从卯　五 伍从人从五　十 什从人十　百 佰从人百　支 𢿱从人从支　𠂤 作从人从乍　又 帚 侵从人又持帚　更 便从人更　見 俔从人从見　完 侣从人从完　官 倌从人从官　奚 溪从人从奚　疑 儗从人从疑　母 每古文作侮从母　女 侯或作嫉从女　犬 伏从人从犬　糸 係从人从糸　戈 伐从人从戈　各 𢿱从人从各　象 像从人从象　弓 弔从人持弓　罒 僊从人从罒　山 仚从人从山　牛 件从人从牛

匕部

變也；从到人。

目 匕八 眞从匕从目从匕八　賢 古文眞　人 化从匕从人　八部　相與比叙也、从反，人、匕亦所以用，比取飲一名相。

十 卑从匕从十　頁 頃从匕从頁　巛 凶 墮从匕从巛象墮髮从凶象墮形　卩 卯从卩　匕 从卩　早 皁从早匕　目 直从匕目

卌部

相聽也；从二人。

辵 從从辵从从

从部

密也；二人爲从、反从爲比。

𠤎 古文从比

丛部

莊也；从二人相背。

巫部

土之高也、非人所爲也、从北、从一、一地也、人居在巫南、故从北、中邦之居、在崑崙東南、一曰四方高，中央下爲巫、象形。

𡗜 部 眾立也；从三人。（土𡗜古文作𡗜从土）

𠂤 部 善也、从人士、士事也、一曰象物出地挺生也。（目眾从目作）

微 微从微省从壬 黔古文微 月臣 臣从壬 𡗜古文黔省 𠂤至从瓜壬

黽 部 厚也、从壬東聲、

臥 部 休也、从人臣、取其伏也。（言齋古文作譬从言 倉發从臥食）

貞 部 躬也；象人之身、从人，厂聲。

𠂤 部 歸也；从反身。（殳殼从殳 殳殼从殳）

𠂤 部 依也；上曰衣，下曰裳，象覆二人之形。（辰𢍰或作振从辰 毛表从毛衣 麤表古文作麤从鹿 由𧘇俗作袖从由 𧘇襲或作襲从𧘇 日相从衣从日 𧘇襦从衣襦 果贏或作裸从果 手𢍰或作擷从手 制製从衣制 馬𩣡从表馬 𠂤表古文裘）

𠂤 部 皮衣也；从衣、求聲，一曰象形。

𠂤 部 考也；七十曰老，从人毛匕，言鬚髮變白也。（𠂤𠂤从老省从𠂤 𠂤耆从𠂤省从耆 易耇从老省从易省 子孝从老省从子）

𠂤 部 眉髮之屬，及獸毛也；象形。

𠂤 部 獸細毛也；从三毛。

尸 部 陳也；象臥之形。

古 居从尸从古 足 居俗作𧾷从足 自 眉从尸自 兀儿 屍从尸下兀居儿 肉隼 屍或作膊从肉隼 骨 屍或作髑从骨 面 屍从尸面 死 屍从尸从死 至 屍从尸从至 厂 屋籀文作厂 𡨦古文屋

（未完）

勘誤表

篆考文偏旁同形異部考	一下	九	「楷有條理」	「隸楷有條理」
	十四上	十一	臾　或作	臾　鵶或作
	二十一下	十一	从二來作牆	从二來作牆

80
113243
155

BC
61

河北省立女子師範學院期刊第三卷第二期抽印本

篆文偏旁同異形部考 下卷

指導者 國文系教授曾浩然先生
工作者 國文系四年級生張夢達

MG
H161
7
2:2

篆文偏旁同形異部考

張夢達

尺部 十寸也；人手卻十分動脈爲寸口，十寸爲尺，尺所以指尺規榘事也。从尸，从乙，乙所識也。周制寸尺咫尋常仞諸度量，皆以人之體爲法。

尾部 微也；从到毛，在尸後，古人或飾系尾，西南夷亦然。

履部 足所依也；从尸，从彳，从夊舟，像履形；一曰尸聲。

履古文作履从頁从足

舟部 船也；古者共鼓貨狄，刳木爲舟，剡木爲楫，以濟不通，象形。

𠂉𠂉俞从𠂉从舟从𠂉 朋𦣞从舟从朋省 受𢍏从受 𦣞𦣞古文作𦣞从𦣞

人服古文作人𠬝从人

方部 併船也；象兩舟省總頭形。

水方或作汸从水

𠈌部 仁人也；古文奇字人也。象形孔子曰：在人下故詰屈。

一兀从一在人上 兒兒从儿象小兒頭囟未合

足部 長也；从儿，从口。

兒 部 首筭也；从人，匕象簪形。

兢从二兒 竹簪从竹从簪 兢从二先

皃 部 頞儀也；从人，白象人面形。

頁或作額从頁 豹省皃籀文作貌从豹省 丱皃籀文作與从丱上象形

兆 部 離蔽也；从人，象左右皆蔽形。

兜兜从兆从皃省

先 部 前進也；从儿，从之。

兟从二先

秃 部 無髮也；从人，上象禾粟之形，取其聲。

見 部 視也；从儿，从目。

示視从見示 眡古文視 眡亦古文視 囧觀古文作䀠从囧 寸覷从見从寸 監覽从見 皇从見曰

覞 部 竝視也；从二見。

雨覞从覞从雨

欠 部 張口氣悟也；象氣从人上出之形。

口吹从欠从口 歎歎从欠歎省 奈歎或作歎从奈 言歌或作謌从言 就歡俗作嘟从口从就 高歎从欠高 喜歡从欠从喜 鹵歐从欠从鹵 曰吹从欠从曰

歠 部 歠也；从欠，酓聲。

今水歠古文作歠从今水 食歠古文作歠从今食 口夫歠或作哄从口从夫

㱃 部 慕欲口液也；从欠，从水。

侃次或作㱃从次 㱃籀文次 羨羨从次从羨省 皿盜从次次欲皿者

㱃 部 歠食氣節不得息曰㱃，从反欠。

㱃古文㱃

皃 部 頭也；从百，从儿，古文皃首如此

資頂或作頂從資　鼎頂籀文作顯從鼎　鼻曷類或作鼾從鼻曷　㝵顯從頁

巛顯從頁從巛　兆類從頁逃省　人兔類或作俛從人兔　景顯從頁從景　耒

類從頁從耒　广頭或作疣從广　火頰從頁從火　米類從頁米　粉頰一曰從粉省

頭從二頁

㠯 部　頭也；象形。

肉頤從頁從肉

面 部　顏前也；从百，象人面形。

見靦從面見　日靦或作面從旦　焦醮從面焦

丏 部　不見也；象壅蔽之形。

巛 部　百同古文百也；巛象髮謂之鬊鬊卽巛也。

斷斷從醬　刀斷或作剸從刀

鼎 部　到首也；賈侍中說此斷首到縣鼎字

系縣從系持鼎

須 部　面毛也；从頁，从彡。

丹顏從須從丹

彡 部　毛飾畫文也；象形。

人參從彡從人　髟參或作鬢從髟　章彰從彡從章　易翡從二易

彣 部　鍼也；从彡，从文。

文 部　錯畫也；象交文。

髟 部　長髮猋猋也；从長，从彡。

首髮或作頭從首　須古文髮　差鬈從髟差　毛髦從髟從毛　髦或作氂從毛　豕

豶或作豶從豕　隋鬌從髟隋省　刀鬄從髟從刀易聲　元髡或作髡從元

后 部　繼體君也；象人之形，施令以告四方，故厂之，从一口，發號者，君后也。

口晤從口后

司部　臣司事於外者，从反后。

言詞从司从言

辰部　國器也；一名䏰，所以節飲食，象人，卩在其下也。易曰君子節飲食。

卩部　瑞信也；守國者用玉卩，守都鄙者用角卩，使山邦者用虎卩，土邦者用人卩，澤邦者用龍卩，門關者用符卩，貨賄用璽卩，道路用旌卩，象相合之形。

合从亼从口　止午御从卩午止　巳从二卩

𠬝部　執政所持信也；从爪，从卩。

手爪俗作𠬝从手

𠬝部　顏氣也，从人，从卩。

𠬝部　事之制也；从卩寸。

辟部　法也；从卩，从辛，節制其辠也。从口，用法者。

井辟从辟从井

勹部　裹也；象人曲形，有所包裹。

米匊从勹米　一匀从勹二　日旬从勹日　旬古文旬　人匈从勹人匈从人　肉匊或作旬从肉

合匈从勹从合

匊部　象人裹妊，已在中，象子未成形也。元氣起於子，子，人所生也。男左行三十，女右行二十，俱立於巳，爲夫婦，裹妊於巳，巳爲子，十月而生，男起巳至寅，女起巳至申，故男年始寅，女年始申也。

肉胞从肉从包

𠬝部　自急敕也；从羊省，从包省，从口，口猶愼言也。从羊，羊與義善美同

意。

羊 古文羊不省 支 敬从支苟

鬼部 人所歸爲鬼，从人，象鬼頭，陰氣賊害，从厶。

示 古文鬼作 彡 彡从鬼 彡 古文彡 鬼 籀文鬼

⊕部 鬼頭也；象形。

丙 畏鬼頭而虎爪 鬼 畏古文省 內 禺从內

心部 姦宄也；韓非曰：蒼頡作字，自營爲厶。

姜 姜从厶从羊 言 羨或作誘从言秀 誑 羨或如此 羨 古文羨

嵬部 高不平也，从山鬼聲。

山部 宣也；宣氣出生萬物，有石而高，象形。

穴 岫籀文作宿从穴 品 品从山品 𠂤 崩古文作 𠂤 崩从𠂤 阝 崩从阝 隹 崔从山隹

屾部 二山也。

厂部 因厂爲屋，象對刺高屋之形。

舞 廡籀文作 車 庶从車 九 廄古文作 里 八土 廛从里 廣从舞 九 廄从九

八土 莞 廣从广莞

厂部 山石之厓巖，人可居象形。

干 厂籀文作 石 厎或作 之 尸从厂从之省 人 仄从人在厂下 尸从人在厂上 矢 仄籀文作 疾从矢

丮部 圜傾側而轉者，从反仄。

女 旭从女

尸部 在高而懼也；从尸，自卩止之。

石部 山石也；在厂之下，口象形。

堅 磬从石 堅省 殼 磬或作 殼从殼 品 磬从石品 巫 磬古文作 巫 巫从巫 磊 磬从三石

㠯 部 久遠也；从兀，从匕，兀者高遠意也。久則變化亡聲，厂者倒亡也。

彡 隸或作 𢍏 从彡

勿 部 州里所建旗象其柄有三游。雜帛幅半異，所以趣民，故遽稱勿勿。

㫃 勿或作 旃 从㫃 日一 易从日 一勿

㲋 部 毛㲋㲋也；象形。

而 部 頰毛也；象毛之形，周禮曰：作其鬢之而。

彡 彫从彡 从而 寸 彫或作 𢍏 从寸

豕 部 彘也；竭其尾故謂之豕，象毛足而後有尾，讀與豨同。

虍 虎从 豕虎 辛 豪从 豕辛 豕 从二 豕

豸 部 脩豪獸，一曰河內名豸也；从𠂤，下象毛足。

豪 籀文作 豸 古文 豸 豪 籀文作 豸 从豸

豸 古文 豸 豪 籀文作 豸 从豸

豸 古文 豸

豸 蘭或作 蝟 从虫 豸 从二 豸

𠂤 部 豕之頭象其銳而上見也。

二匕 彘从 二匕 豕 彘从𠂤从豕 豕 从𠂤从豕省

豕 部 小豕也；从豕省，象形，从又持肉以給祠祀。

肉豕 豕 豕文作 豕 从肉豕

豕 部 獸長脅行豸豸然，欲有所司殺。

比 豵或作 豵 从比 犬 豻或作 豻 从犬

豸 部 如野牛而青，象形與禽离頭同。

几 𢍏古文作 兕 从几

易 部 蜥易，蜴蜓，守宮也；象形，祕書說：日月爲易，象陰陽也，一曰从勿。

豪 部 長鼻牙南越大獸，三年一乳，象耳

牙四足之形。

豕部 怒也；武也，象馬頭髦尾四足之形

彡古文馬 彡籀文馬 八馴從馬從八 二馬從馬其足二 飛馴從馬從飛 丞驅從馬籀文作 文駁從馬從文 及駁從馬從及 支驅古文作駁從支 口馬從馬口其足 糸馬或作驫從糸 驫驫或作驫從驫 驫從三馬

羊部 解廌獸也；似山牛一角，古者決訟，令觸不直，象形，从豸省。

艸廌從廌艸從艸 水去灋從水從廌從去 灋今文省 金古文

鹿部 獸也；象頭角四足之形，鳥鹿足相似从匕。

几麋或作鹿從几 京麐或作麖從京 牝麀從鹿從牝省 幽麀或作麈從幽

麤部 行超遠也；从三鹿。

土麤從土從麤

兔部 獸也；似兔青色而大，象形，頭與兔同，足與鹿同。

兎毫從兎毫兎

兔部 獸名象踞後其尾形兎頭與毫頭同。

辵逸從辵從兎 冂圃從兎從冂 女嬈從女兎 毳從三兎

莫部 山羊細角者从兎足，首聲。

犬部 狗之有縣蹠者也；象形，孔子曰：視犬之字如畫狗也。

厂尨從犬從三 目臭從犬目 音猪從犬從音 夔獿從犬夔 壯奘從犬從壯

舌狡從犬從舌 心狡杜林說作怯從心 丿犬從犬而丿之 戶戾從犬出戶下 示

豕壅或作豕從示從豕 自臭從犬從自 死獘或作斃從死 賓猥或作獱從賓 㚔

從三犬

犬部 兩犬相齧也；从二犬。

言獄从狀从言

蟲 部 宄蟲之總名也；象形。

虫分 蚡或作蚡从虫分 豸 貆或作貉从豸

熊 部 熊屬足似鹿，从肉目聲，能獸堅中故稱賢能，而彊壯稱能傑也。

能 部 獸似豕，山居冬蟄，从能，炎省聲。

皮 熊古文作熊从皮

火 部 燬也；南方之行炎而上象形。

脊 賚从火从脊 艸 蘢然或作蘢从艸蘢 又 灰从火从又 麥 燾或作燾从麥

閒 爛或作爛从閒 巨 又 燹从巨又持火 龜 龜从火从龜 柔 煣从火柔 楙 燒从火楙

賵 賵从火賵 宀 烖或作烖从宀 才 烖古文作烖从才 烖 烖籀文作烖从烖

因 煙或作煙从因 𤇾 古文煙 𤇾 籀文煙 多 熔从火从多 儿 光从火在人上

奚 古文光 赤 古文光 日 炅从火日 戌 戚从火戌 亘 烜或作烜从亘

炎 部 火光上也从重火。

熱 爇从炎从熱省 炙 爇或作爇从炎 又辛 變从又持炎从辛 舛 爨从炎舛

𤇾 部 火所熏之色也；从炎，上出四，四古篆字。

刀 剽或作剽从刀

囱 部 在牆曰牖，在屋曰囱，象形。

穴 囱或作窗从穴 㗊 古文囱 心 悤从心囱

焱 部 火華也；从三火。

冂 熒从焱冂 木 燚从焱在木上

賈 部 炮肉也；从肉在火上。

燧 燧籀文炙

赤 部 南方色也；从大，从火。

炎土 赤古文作炎从炎土 貞 赬或作赬从貞 丁 赶或作赶从丁

水 赩或作赩从水 正 赤或作赤从正 赫 赫从二赤

大部 天大，地大，人亦大，故大象人形古文大也。

人夾从大 夾从二人 由奄从大从申 刧契从大从刧 弓夷从大从弓

夾部 人之臂亦也；从大，象兩亦之形。

夭部 傾頭也；从大，象形。

曰吳从夭口 殊古文夭

大部 屈也；从大，象形。

高喬从夭从高省 尭喬从尭从夭

交部 交脛也；从大，象交形。

糸絞从交从糸

尢部 尫曲脛也；从大，象偏曲之形。

尪尫古文作 尪尫从尢 骨尫从骨 爪尫从爪 羸尫从尢从羸

奎部 昆吾圜器也，象形，从大，象其蓋也。

凶奎从凶

奎部 奪壹也；从奎，吉聲。

幸部 所以驚人也；从大从羊，一曰大聲也。

目睾从讀目从幸 瓠瓠从瓠从幸 口圉从幸从口 民報从幸从民 人言 籤从幸从人从言 執或省言

睿部 張也；从大者聲。

奎籀文奎

尢部 人頸也；从大省，象頸脈形。

頁亢或作頸从頁 夌談从亢从夌

卉部 進趣也；从大，从十，大十猶兼十人也。

日出稟从日卉本卉之 屮鞠从本从屮 料蘩从糸从屮 屬古文奏

駿亦古文 白皋从本从白

夨 部　放也；从大，而八分也。

明 畀从朋　百 嘉从百从夂　日 𠬝从日亦　軀 𠬝从亦軀

大 部　籀文大改古文，亦象人形。

壯 奘从大从壯　白 臭从大从白　𩫖 从三大三目

丈 部　丈夫也；从大，一以象簪也；周制以八寸爲尺，十尺爲丈，人長八尺故曰：丈夫。

見 甲从夫从見　𡕒 从二夫

立 部　住也；从大，立一之上。

隶 隸从立隶从隶　束 柬从立束从束　已 蛇或作蛇从已　𡗜 𡗜从立𡗜从彖

竝 部　併也；从二立。

曰 晉或作普从曰　𤇾 晉或作普从𤇾从曰

囟 部　頭會腦蓋也；象形。

囟 囟或作𦣞从肉宰　出 古文囟　巛 巛巛从

谷 部　容也；从心，囟聲。

心 部　人心土藏，在身之中，象形，博士說：以爲火藏。

自 息从心从自　音 意从心从音　直 憙从直从心　𢘅 古文憙　目 恚从心从目

敬 惡从心从敬　廣 慮从心从廣　夂 鹿 慶从心从夂从鹿省　冊 歷从心从冊

弦 惡从心从弦　禺 愚从心从禺　疑 凝从心从疑　能 態从心从能

人 態或作能从人　亡 忘从心从亡　耳 慝古文作从耳　寒 愆或作寒从寒省

僧 籀文愆　滿 懣从心从滿　氣 愾从心从氣　頁 憙从心从頁　叩 患从心上叩

關 患古文作關从關省　𢧵 亦古文患　匡 恇从心匡　狄 惕或作慼从狄　布 怖或作怖从布

广 懵或作从广

巛 部　心疑也；从三心。

巛 部　準也，北方之行，象衆水並流中有微陽之氣也。

養 𣶒古文作養从養　行 衍从水从行　朝 潮从水朝省　內 納从水从內　𣶒

湛或作潭从覃 中沖从水中 穴流从水从穴 光洸从水从光 連瀾或作漣从連

閒淵从水閒象形 困古文淵从口水 土涅从水从土 少沙从水从少 止沙譚長說或作沚从止

衆漂从水从衆 辰振从水从辰 行衍从水从行 隹鸇俗作灌从隹

夫決从水从夫 舟淮津古文作灌从舟从淮 疋朔濕或作迲从疋从朔

回洄从水从回 今淦或作冷从今 子汙从水从子 石砆从水从石 厲砆或作灑从厲

人㳄从水从人 㬎瀅从水从㬎 日乙㵎奇字作肊从日乙 阞从阞

水从阞 鹵舟洄亦作灑从水鹵舟 彔漉或作渌从彔 頁沫古文作湏从頁 及汲从水从及

土塗从水从土 廾泰从廾从水 宜古文泰 愁愁从水从愁

半泮从水从半 萃滓从水从萃

巛部

二水也；闕。

流𣶒从㳄流从流 水𣶒篆文作流从水 步𣶒从㳄从步 水𣶒篆文作涉从水

𩰫部

水涯人所賓附。𩰫蹙不前而止从頁从涉。

乀部

水小流也；周禮匠人爲溝洫，相廣五寸，二相爲耦，一耦之伐廣尺深，尺謂之巜。倍巜謂之遂，倍遂爲溝，倍溝爲洫，倍洫爲巜。

田川古文巜作畎从田从川

巛部

水流澮澮也；方百里爲巜，廣二尋，深二仞。

巛部

貫穿通流水也；虞書曰濬巜，距川，言深巜巜之水會爲川也。

一壬巠从川在一下壬省聲 邑邕从川从邑 一一巛从一川 伯侃从伯从川

㕣部

水原也；象水流出成川形。

㕣部

三泉也；闕。

厂𣶒从厂从𣶒 泉𣶒篆文作原从泉

𣶒部

長也；象水巠理之長，詩曰：江之永矣。

𣶒部

水之衺流別也；从反永。

血𣶒从辰从血 肉𣶒或作脈从肉 見𣶒从辰从見

谷 部 泉出通川爲谷，从水半見出於口。

卣 睿从谷从卣　水 睿或作睿从水　濬 古文睿

仌 部 凍也；象水凝之形。

冰 冰从仌从水　夂 冬从仌夂从夂　日 冬古文作夂與从日

雨 部 水从雲下也；一象天，冂象雲，水霝其間也。

霝 霝从雨霝　回 霝縮文作回其間有回　申 電从雨从申　尸 屋从雨在尸下　革 靈从雨从革

雲 部 山川氣也；从雨，云象雲回轉形。

云 古文省雨　羽 雲或作翬从羽

魚 部 水蟲也；象形，魚尾與燕尾相似。

京 鯨或作鯨从京

鱻 部 二魚也。

水 灑从水　魚 灑篆文作漁从魚

燕 部 玄鳥也；籋口，布翅，枝尾，象形。

龍 部 鱗蟲之長，能幽能明，能細能巨，能短能長，春分而登天，秋分而潛淵，从肉飛之形，童省聲。

龍 龍从二

飛 部 鳥弩也；象形。

羽 飛篆文作翼从羽

非 部 違也；从飛，下翡取其相背。

乎 部 疾飛也；从飛而羽不見。

乙 部 玄鳥也；齊魯謂之乙，取其鳴自呼象形。

鳥 乙或作鳦从鳥　子 孔从乙从子　孚 乳从孚从乙

鳥 部 鳥飛上翔不下來也；从一，一猶天也，象形。

口 否从口从不

烏 部 鳥飛从高下至地也；从一，一猶地

也，象形，不上去而至下來也。

孫 蓋从至从孫　之 高臺从至从之从高　至 从二至

襾部 鳥在巢上象形，日在西方而鳥棲故因以爲東西之西。

妻 西或作棲从木妻　卤 古文西　卤 籀文西

卤部 西方鹹地也；从西省，象鹽形，安定有卤縣，東方謂之㡿，西方謂之卤。

鹽部 鹹也；从卤監聲，古者宿沙初作煮海鹽。

戶部 護也；半門曰戶，象形。

木 戶古文作屋从木　聿 扉从戶从聿

門部 聞也；从二戶象形。

十 閱或作闓从十　兆 虞書曰闢四門从門从門兆　开 闢从門从开　閭 古文開　月 閉从門从月　閈 古文閉　木 閉从門中有木　才 閉从門才所以距門也　昏 闔从門从昏

門从昏　二 門从二門二　人 閃从人在門中　馬 闖从馬在門中

耳部 主聽也；象形。

甘 聃或作聃从甘　絲 聯从耳从絲　憲 聽从耳憲　昏 聞古文作聞从昏　𦔻 職或作聲从𦔻　矢 聚从耳从矢　醫 職或作𦔻从首　聑 从乙耳　聶 从三耳

匹部 顏也；象形。

頁 匹篆文作頁从頁　首 匹籀文作顏从首　戶 匹古文作戶从戶

手部 拳也；象形。

𢍰 古文手　拜 楊雄說从兩手　來 揉从手來　𢍰 古文拜　禁 撿或作撿从禁

戾 摝或作扼从戾　𢦏 插从手从臿　延 蜒从手从延延亦聲　折 摺或作攝从折从示

包 捧或作抱从包　受 授从手从受受亦聲　卩 收 承从手从卩从收　召 招从手召

𢦏 古文撫从𢦏从亾　殳 投从手从殳　支 古文揚作敭从支古文播作敭从支　庶 拓或作摭从庶　由 稽或作抽从由　秀 擲或作搜从秀　虍 古文搓作虔从虍　毀 擊从手毀亦聲　木 抗或作杭从木　木共 聲从手从共或作莽从木

丰部 背呂也；象脅肋形。

肉 譽从肉 絜

𡢁 部 婦人也；象形，王育說。

生 姓从生 取 娶从女 昏 婚从女 因 姻从女 𡢁 緼 文作𡢁从𡢁 从取 从昏 从因

尹 又 妻从女从尹从又 尚 妻古文作寔从尚 帶 婦从女持帶

壬 妊从女从壬 戌 威从女从戌 弟 娣从女从弟 氏 婚或作娰从氏 卑 婢 女从卑

又 奴从女从又 人 奴古文作仫从人 美 嫫从女从美 子 好从女从子

弱 婚从女从弱 禾 委从女从禾 口 如从女从口 日 晏从女从日 賏 嬰从女賏

爰 媛从女从爰 信 佞从女从信省 毋 母从毋 中 毒从毋中女 干 好从女从干 姦 从三女

心 姦古文作心 悬从心

𡢁 部 止之也；从女，有奸之者。

士 毒从士从毋

民 部 衆萌也；从古文之象。

𢀛 古文民

丿 部 右戾也；象左引之形。

乂 从丿从乂相交 刀 乂或作刈从刀 章 弗从丿从章省

厂 部 楷作厂，拙也；明也，象拙引之形。

弋 从厂象物挂之

乀 部 楷作乀，流也；从反厂，讀若移。

氏 部 巴蜀名山岸脅之旁箸，欲落墮者曰氏：氏崩聲聞數百里，象形，乀聲

𠂤 部 至也；从氏下箸一，一地也。

戈 部 平頭戟也；从弋，一橫之象形。

甲 或从戈从甲 𢦏 戴从戈从𢦏 百 翌从戈从百 人 戍从人持戈 口 一或从口从戈以守一 土 或或作域从土 从 戔从从持戈 止 武从止戈 音 戠从戈从音

𢦏 部 斧也；从戈，丨聲。

我 部 施身自謂也；或說我，頓頓也。从戈

，从手，𢍰或說古垂字，一曰古殺字。

羊 義从我羊 弗 義墨翟書从弗作譁

部 鉤逆者謂之亅，象形。

亅 从反亅

部 禁也；神農所作，洞越，練朱五弦周加二弦，象形。

琴 古文作鑒从金

部 匿也；象迟曲隱蔽形。

十目 直从十从目 木 直古文作𣏟从木

部 逃也，从入，从𠃌。

亾 亡从一 无 王育說天屈西北爲无 人 句𤣥安說亾人爲句

部 衺徑有所俠藏也；从匚，上有一覆之。

品 品从品在匚中 丙 匿从匚丙聲疑爲傳寫之誤 矢 医从匚从矢 八 匹从八匚

部 受物之器，象形。

匠 匠从匚斤从斤 竹 匿或作篋从竹 木 匵或作櫝从木

部 象器曲受物之形，或說：曲蠶薄也

曲 古文曲

部 東楚名缶曰甾，象形。

甾 古文甾

部 土器已燒之總名，象形。

甑 甑籀文作甗从甗 埶 甄或作瓷从瓷

部 以近窮遠，象形。

兒 弭或作弱从兒 引 引从弓丨 也 弛从弓从也 叟 弢从弓从孰 丸 彈或作彈从丸

部 彊也；从二弓。

丙 弼从弱从丙聲似傳寫之誤 酉 弼或作弼从酉 夂 弼古文作弼从夂 弗 弼古文作

弟 弟从

弓部 弓弦也；从弓，象絲軫之形。

𢿱 𢿱从弦省从𢿱

糸部 繫也；从糸，丿聲。

𢿱 𢿱系或作𢿱从𢿱處

𢿱 𢿱系籀文作𢿱从爪絲

子 子从系

帛 帛縣从系从帛

糸部 細絲也；象束絲之形。

𢿱 𢿱古文糸

虫 虫蒂爾从糸从虫从蒂省

𢿱 𢿱古文爾从糸見

刀 刀絕从糸从刀从𠃌

𢿱 𢿱古文絕

𢿱 𢿱古文作𢿱从糸𢿱

庚 庚續古文作𢿱从庚貝

呈 呈程或作𢿱从呈

集 集𢿱从糸集从

辛 辛𢿱籀文作𢿱从辛省

米 米𢿱从糸从米

氏 氏𢿱或作𢿱从氏

其 其𢿱或作𢿱从其

弘 弘𢿱或作𢿱从弘

金 金𢿱籀文作𢿱从金

習 習𢿱或作𢿱从習

帥 帥𢿱或作𢿱从帥

革 革𢿱或作𢿱从革

臯 臯𢿱或作𢿱从臯

多 多𢿱或作𢿱从多

𢿱 𢿱繼或作𢿱从𢿱

𢿱 𢿱纊或作𢿱从𢿱

巾 巾𢿱或作𢿱从巾

麻 麻𢿱或作𢿱从麻

兩 兩𢿱从兩

妥 妥𢿱从妥

廾米 廾米从糸廾持米

𢿱 𢿱彝古文彝

𢿱 𢿱白緻繒也；从糸，𢿱取其澤也。

𢿱 𢿱部 蠶所吐也；从二糸。

𢿱 𢿱从糸从𢿱

𢿱 𢿱部 捕鳥畢也；象絲罔，上下其竿柄也。

𢿱 𢿱部 一名蝮，博三寸，首大如擘指，象其臥形。

引 引蠕或作蚓从引

向 向𢿱司馬相如作嚮从向

蟲 蟲蠕或作蟲从蟲

貸 貸蟦从虫从貸

蟲 蟲𢿱强籀文作𢿱从蟲从彊

目 目𢿱从虫上目象蜀頭

辰 辰士 辰士𢿱古文作𢿱从辰士

果 果𢿱蟢或作𢿱从果

舟 舟𢿱蜩或作𢿱从舟

兌 兌𢿱蛻从虫𢿱省

人 人食 人食𢿱蝕从虫人食

戾 戾𢿱蜷或作𢿱从戾

庫 庫𢿱从虫庫

復 復𢿱蟺或作𢿱从復

魚 魚𢿱蟹或作𢿱从魚

國 國𢿱蟈文作𢿱从國

蚰 蚰𢿱籀文虹从申

𢿱 𢿱部 蟲之總名也；从二虫。

虫 虫𢿱或作𢿱蠹或作𢿱蠹或作𢿱蠹或作𢿱蠹或作𢿱蠹或作𢿱蠹並皆从虫

𢿱 𢿱蠹或作𢿱蜜从蜜

昏 昏𢿱蠶或作𢿱从昏

文 文𢿱俗作蚊从虫从文

木 木𢿱或作𢿱蠹从木

孚 孚𢿱或作蜉从虫从孚

𢿱 𢿱蠢古文作𢿱从𢿱

蟲 部 有足謂之蟲，無足謂之豸，从三虫。

蚊 蟲或作蟲从蚊　牟 蟲古文作蟲从虫从牟　虫 蟲或作蟲从虫　皿 蟲从蟲从皿

風 部 八風也；東方曰明庶風，東南曰清明風，南方曰景風，西南曰涼風，西方曰閶闔風，西北曰不周風，北方曰廣莫風，東北曰融風，風動蟲生，故蟲八日而化，从虫，凡聲。

颿 古文風　包 颿或作颿从包　忽 颿从風从忽

它 部 虫也；从虫而長，象冤曲垂尾形，上古艸居患它，故相問無它呼。

虺 它或作蛇从虫

龜 部 舊也；外骨內肉者也，从它，龜頭與它頭同，天地之性，廣肩無雄，龜鼈之類，以它爲雄，象足甲尾之形。

龜 古文龜

黽 部 黽黽也；从它，象形，黽頭與它頭同。

黽 籀文黽　宪 黽从黽从宪　酋 黽或作黽从酋　虫 黽从虫　旦 黽从黽从旦　巳 黽篆文作黽从巳

二 部 凡物無乳者，卵生象形。

二 部 地之數也；从偶一。

弐 古文二　人 口 又 頭从人从口从又从二　心 舟 匿从心从舟在二之間　月 暫古文作然从月　回 回从二　ㄅ 凡从二从ㄅ　ㄅ 古文及

土 部 地之吐生萬物者也；一象地之下，地之中一物出形也。

申 坤从土从申　平 坪从土从平　勻 均从土从勻　一 屈象形　鬼 由或作塊从鬼　帚 埽从土从帚　酉 墮从土从酉省　巫 古文坐　出 寸 對从土从寸　圭 古文封省　丰 封籀文作㞷从丰　玉 璽籀文作璽从玉　黑 墨从土从黑　成 城从土从成　𡈼 城籀文作𡈼从亭又古文𡈼如此　久 氾或作汝从水从文

者 坻或作渚 从水从者 寘 塞从寘从土 又 圣从土从又 取 聖从土从聚省 斤 垠或作圻从斤 㙍 境或作隴埒或作鱗抎皆从㙍 手 非 抴或作醉从手从非 圭 从重土圭古文作珪从玉

垚 部

土高也；从三土。

兀 堯从垚在兀上 荒 古文堯

蕾 部

黏土也；从土，从黃省。

蘦 菉 皆古文堇 喜 鼓籀文作蘦从喜

里 部

居也；从田，从土。

林 予 野古文作壄从里省从林

田 部

陳也；樹穀曰田，象四口，十，阡陌之制也。

𠂤 畯或省 十 久 畮或作畝从田十久 勹 甸从田包省 玄 淮南子玄田爲畜

茲 畜魯郊禮作蓄从田从茲

畕 部

比田也；从二田。

三 畺从畕三其界畫也 疆 土 疆或作疆从疆土

黃 部

地之色也；从田，从炗，炗亦聲，炗古文光。

奡 古文黃

男 部

丈夫也；从田，从力，言男用力於田也。

力 部

筋也；象人筋之形，治功曰力，能圉大災。

工 功从力从工 非 勵从力从非盡聲 徹 儆从力从徹 熒 勞从力熒省 悉 勞古文作懇从悉 口 加从力从口 戈 用 勇或作戚从戈用 心 勇古文作悳从心 去 刼从力去以力脅止去也 人 飭从人从力食聲

劦 部

同力也；从三力，山海經曰：惟號之山，其風若劦。

心 協从劦从心 思 鸞从劦从思 十 協从劦从十 曰 協古文作叶从十日 口 協或作叶从口

金部

五色金也；黃爲之長，久薶不生衣，百鍊不輕，从革不違，西方之行，生於土，从土，左右注象金在土中形。

金古文金　𨥭鏄或省金　𨥭鏄或作鍇从𨥭　口釦从金从口　吾鋙或作鋙从吾　斬鏨从金从斬　木鏝或作槾从木　令鈴从金从令　甬鐘或作鍾从甬　㒸鏦或从㒸　絲欒从金从䜌省　行衝从金从行　角鏡或作鏡从角　柔錄从金从柔

幵部

平也；象二干對構上平也。

勹部

挹取也；象形，中有實與包同意。

一勺爲與故与从一

八部

踞几也；象形。

任凭从几从任　尸屍从尸得几而止　夂处从几从夂

且部

薦也；从几，足有二横，一，其下地也。

𠂇半肉形俎从半肉在且上

斤部

斫木也；象形。

𠂇斲从斤　𠂇斷或作斷从斤　𠂇斷从斤　金斤从金　𠂇斷从斤　𠂇古文

𠂇古文作斷从此　𠂇亦古文斷　𠂇所从二斤

毛部

十升也；象形，有柄。

𠂇冊从冊从冊象形　米料从斗米在其中　半料从斗从半　𠂇乘从斗象形

矛部

酋矛也；建於兵車，長二丈，象形。

戈矛古文作戟从戈

車部

輿輪之總名，夏后時奚仲所造，象形。

𨏙籀文車如此　反𨏙从車从反　𨏙輪或作輪从𨏙　革𨏙或作𨏙从革　𨏙从車　彗𨏙或作𨏙从彗　金𨏙或作𨏙从金从𨏙　行衝从車从行　勹軍从車从勹　付𨏙从車从付　宜𨏙或作𨏙从宜　木𨏙或作𨏙从木　𨏙从車从𨏙　斤斬从車从斤　轟从三車

目部 小目也；象形。

自部 大陸山無石者，象形。

官从宀从自

𨸏古文从自　𨸏陸从自从坴　𨸏籀文陸　步陟从自从步　𨸏古文陟

𨸏陷从自从臽　𨸏隕从自从貴省　𨸏頃从自从頃　𨸏防或作陸阯或作址省从土堕

从自从土　𨸏阮从自从元　𨸏睿从叀从自　𨸏陳从自从木申聲　𨸏古文陳

𨸏隙从自从𡨦　𨸏隙从自从𡨦

𨸏部 兩自之閒也；从二自。

火𨸏从𨸏从火遂聲　𨸏篆文省

𠂤部 𠂤埃土爲牆壁，象形。

𠂤篆从𠂤从糸　𠂤垒从𠂤从土

四部 陰數也；象四分之形。

𠂤古文四　𠂤籀文四

𠂤部 辨積物也；象形。

𠂤籀从宁从𠂤

𠂤部 綴聯也；象形。

𠂤綴从叕从糸

亞部 醜也；象人局背之形，賈侍中說以爲次弟也。

五部 五行也，从二，陰陽在天地間交午也。

日署从日闕

×古文五省

八部 易之數陰變於六，正於八，从入，从八。

丫部 陽之正也；从一微陰从中袤出也。

丫部 陽之變也；象其屈曲究盡之形。

首 馗从九从首　𢍰 馗或作逵从辵从𢍰

厹部 獸足蹂地也；象形，九聲，爾疋曰，狐狸貓貉醜，其足蹟；其跡厹。

足 厹篆文作蹟从足　禽 禽从禽頭从厹从卩　𠬝 萬从內象形　𠬝 禹从內象形

𠬝 从內象形　禹 从厹象形　𠬝 古文禹

嘼部 雖也；象耳頭足厹地之形，古文嘼下从厹。

犬 獸从嘼从犬

宀部 位東方之孟，陽氣萌動，从木戴孚甲之象，一曰人頭，空爲甲，甲象人頭。

㐭 古文甲始於一見於十成於木之象

乙部 象春艸木冤曲而出，陰氣尚彊，其出乙乙也，乙與一同意乙承甲象人頸，

𠬝 亂从乙　𠬝 亂从禽

丙部 位南方，萬物成炳然，陰氣初起，陽氣將虧，从一入冂，一者陽也；丙承乙象人肩。

个部 夏時萬物皆丁實，象形。丁承丙象人心。

戊部 中宮也；象六甲五龍相拘絞也。戊承丁象人脅。

午 戚古文作戚从午

己部 中宮也；象萬物辟藏詘形也。己承戊象人腹。

丞 己丞从己丞

巳部 蟲也；或曰食象蛇，象形。

帶 巳帶从巳帶

庚部 位西方，象秋時萬物庚庚有實也。庚承己象人齊。

辛 部 秋時萬物成而孰，金剛昧辛，辛痛即泣出，从一从辛，辛辠也。辛承庚象人股。

自 辠从自从辛 死 辠古文作 辠从死 受 辭从辛从受 台 辭籀文作 辭从台

箠 辭从辛从箠 司 辭籀文作 辭从司

辥 部 辠人相與訟也；从二辛。言辥从言在辛之間

壬 部 位北方也；陰極陽生，故易曰龍戰於野，戰者接也；象人褢妊之形，承亥壬，以子生之敘也。與巫同意，壬承辛象人脛，脛任骭也。

癸 部 冬時水土平，可揆度也；象水從四方流入地中之形，癸承壬象人足。矢 癸籀文作 癸 从兆从失

子 部 十一月陽氣動，萬物滋，人以爲偁象形。

巛 子古文作 巛 巛 巛 髮子籀文作 髮象囟有髮髮脛在几上也 乃 乃从子 乃 乃从子 乃 乃从子

卯部 冒也；二月萬物冒地而出，象開門之形，故二月爲天門。

辰部 兆古文卯 震也；三月陽氣動，靁電振，民農時也。物皆生，从乙，匕象芒達，厂聲也。辰，房星，天時也。从二，二古文上字。 寸辱从寸在辰下

巳部 辰古文辰 巳也；四月陽氣已出，陰氣已藏，萬物見成文章，故巳爲蛇，象形。

午部 目巳从反 牾也；五月陰氣午逆，陽氣冒地而出，此予矢同意。

未部 味也；六月滋味也；五行木老於未，象木重枝葉也。

申部 神也；七月陰氣成體自申束，从臼，自持也。吏臣以餔時聽事，申旦政也。

酉部 申古文 昌鑑文申 就也；八月黍成，可爲酎酒，象古文酉之形。 卣古文酉从卯 水酒从水从酉 寸酎从酉从時省 鬯鬱从酉鬱省 示醴或 作醮从示 州醻或作醻从州 甘酣从酉从甘 巨醵或作醵从巨 卒醉从酉从卒 殿醫从酉醫从殹 艸醋从酉从艸 肉醬从肉从酉酉聲 盍醢从酉从盍

齒部 繹酒也；从酉，水半見於上，禮有大酋掌酒官也。 廾尊从酉从廾 寸尊或作尊从寸

戊部 滅也；九月陽氣微，萬物畢成，陽下入地也。五行土生於戊，盛於戌，从戊含一。

亥部 荄也；十月微陽起接盛陰，从二，二，古文上字，一人男，一人女也。从乙，象裹子咳咳之形，春秋傳曰：亥有二首六身。 亥古文亥爲豕與豕同亥而生子復從一起

甘州遍 賞春

楊靜頤

春園好，適意且閑遊。暖風柔，輕雲淡淡，蒼苔點點，時光正值雨初收。花滿樹，柳遮樓。何來幾對蝴蝶，點綴更清幽。愛依草，時傍翠釵頭。去仍留，天然妙舞，樂極足忘憂。

劉淑珍

前調 遊春

花如錦，春色入雙眸。樂悠悠，輕移畫舫，徐行柳畔，清江隱隱宿孤鷗。黃昏後，惹香愁，玉鞭金勒年少，馳驟足風流。魂消處，美景最難留，正堪遊，爲他沈醉，斜倚小紅樓。

張文焯

前調 春暮

瀟瀟雨，烟潤碧波柔。看芳洲，紅英怕落，青梅恨小，林鶯老去數聲愁。慵對鏡，懶登樓，輕寒暗透羅幌，無奈下簾鈎。鎖愁處，心上復眉頭。夢難求，西窗剪燭，念念幾時休？

鄭婉貞

前調 暮春郊遊

春郊好，燕侶間鶯儔。曉風柔，摘花插鬢，臨流照影，歌一曲幾無憂。重樹裏，泛輕舟，楊花榆莢狂舞，飛盡樹枝頭。惜春去，百計莫能留，暗凝眸，殘紅滿眼，强爲賦甘州。

80
112343
5

KBC
G
1161
2